

ÍNDICE

ADRO	
<i>María Pilar García Negro</i>	9
INTRODUCCIÓN	15
I. ¿QUEN É PRISCILIANO?	
1. A VIDA E A OBRA DE PRISCILIANO	25
1.1. <i>Un asceta axustizado por conduta licenciosa e maleficio</i>	26
1.2. <i>Unha obra posiblemente extensa da que conservamos pouco</i>	62
2. PRISCILIANO, TEÓLOGO XENIAL E HEREXE REHABILITADO	72
2.1. <i>Un teólogo xenial</i>	72
2.2. <i>Un herexe condenado</i>	78
2.3. <i>Un herexe rehabilitado</i>	88
3. PRISCILIANO ASCETA, PROFETA E MITO NECESARIO PARA GALIZA	97
3.1. <i>Un asceta</i>	97
3.2. <i>Un iniciador dun movemento social e un profeta contra o poder</i>	100
3.3. <i>Un mito necesario para Galiza</i>	104

II. PRISCILIANO NAS ORIXES DA CULTURA GALEGA.	
O MOVEMENTO ESPIRITUAL E INTELECTUAL	
DA GALIZA NOS SÉCULOS IV-V	
1. PRISCILIANISTAS E ANTIPRISCILIANISTAS	113
1.1. <i>Escritores priscilianistas</i>	114
1.2. <i>Escritores antipriscilianistas</i>	119
2. EXERIA E BAQUIARIO.....	122
2.1. <i>A peregrina Exeria</i>	122
2.2. <i>O monxe Baquiario</i>	128
3. OS BISPOS IDACIO E TORIBIO.....	131
3.1. <i>Idacio de Chaves</i>	131
3.2. <i>Toribio de Astorga</i>	134
4. PAULO OROSIO	136

III. O ECO DE PRISCILIANO NA GALIZA ATÉ	
A XERACIÓN NÓS	
1. ¿QUE FOI DE PRISCILIANO E O PRISCILIANISMO	
ATÉ A ILUSTRACIÓN?.....	143
1.1. <i>Santiago e Prisciliano</i>	146
1.2. <i>O priscilianismo, do século IV até a Ilustración</i> ..	150
1.3. <i>O priscilianismo e o monacato nacente</i>	164
1.4. <i>As mulleres, fieis coidadoras do lume</i>	
<i>de Prisciliano</i>	167
1.5. <i>Os primeiros estudos priscilianistas modernos</i>	179
2. DA ILUSTRACIÓN AO ROMANTICISMO. DETRACTORES	
E DEFENSORES	182
2.1. <i>O Cura de Fruíme e o padre Sarmiento</i>	182
2.3. <i>Manuel Murguía, Benito Vicetto e Vesteiro Torres</i> ..	184
2.4. <i>Portela Valladares</i>	190
3. CATRO CLÉRIGOS MÁIS ANTE PRISCILIANO	194
3.1. <i>Antonio López Ferreiro</i>	194
3.2. <i>Ángel Amor Ruibal</i>	199
3.3. <i>Paulino Pedret Casado</i>	203
3.4. <i>Marcelo Macías</i>	205
3.5. <i>Excursus. Os estudos priscilianistas desde finais</i>	
<i>do século XIX até finais do XX</i>	206

IV. PRISCILIANO PARA OS HOMES DA XERACIÓN NÓS

1. OTERO PEDRAYO E PRISCILIANO: FIGURA SENLLEIRA, MÁRTIR SIMBÓLICO E TEÓLOGO GALEGO	215
1.1. <i>Un bo feixe de páxinas de Otero sobre Prisciliano</i>	216
1.2. <i>Un galego mártir, home representativo do seu pobo</i>	227
1.3. <i>Un bo cristián e mesmo o primeiro teólogo galego</i>	230
1.4. <i>Como a Xesús, as mulleres seguían a Prisciliano</i>	234
1.5. <i>Conclusión. Os dous temas esenciais</i>	236
2. RISCO E PRISCILIANO: DE PERSOEIRO FUNDAMENTAL NA HISTORIA GALEGA A EGREXIO... HEREXE	238
2.1. <i>Prisciliano e o primeiro Risco</i>	238
2.2. <i>Prisciliano e o segundo Risco</i>	240
3. CASTELAO E PRISCILIANO: UN SÍMBOLO DE GALIZA	243
3.1. <i>Prisciliano á fronte do cortexo dos inmortais galegos</i>	244
3.2. <i>Reformador, teólogo, mártir e símbolo para Galiza</i>	246

V. PRISCILIANO NA CULTURA GALEGA DESDE A XERACIÓN NÓS ATÉ HOXE

1. PRISCILIANO EN ESTUDOS HISTÓRICOS E ENSAIOS.....	253
1.1. <i>Tres achegas históricas globais e dous ensaios</i>	255
1.2. <i>Varios estudos científicos particulares: Uxío Romero Pose e Casimiro Torres, J. E. López Pereira, José M. Blázquez e José Luis Barreiro Barreiro</i>	262
2. PRISCILIANO NA LITERATURA GALEGA	271
2.1. <i>Dous poemas de Manuel María e Méndez Ferrín</i>	271
2.2. <i>Armando Cotarelo Valledor, Hostia</i>	277
2.3. <i>Daniel Cortezón, Prisciliano</i>	281

2.4. <i>María Xosé Queizán</i> , Amantia	283
2.5. <i>Millán Picouto</i> , Prisciliano en Tréveris	287
2.6. <i>João Aguiar</i> , O Trono do Altíssimo	290
2.7. <i>Roberto Vidal Bolaño</i> , As actas escuras	292
2.8. <i>Ramón Chao Rego</i> , O camiño de Prisciliano	295
CONCLUSIÓN. ¿QUE NOS QUEDA DE PRISCILIANO?	301
BIBLIOGRAFÍA	307
ÍNDICE ONOMÁSTICO	317