

# Índice

<b>Prólogo</b> .....	9
GEMA VALLÍN	

## I Viajes desde la historia

<b>Pioneros de la ruta a Compostela. Idas y vueltas en los siglos X y XI</b> .....	15
M <sup>a</sup> CARMEN PALLARES y ERMELINDO PORTELA	

<b>La mirada como «ida» y la escritura como «vuelta» en peregrinos y viajeros a Compostela en el siglo XV</b> .....	33
ISRAEL SANMARTÍN	

<b>En los caminos a Santiago de Compostela. Frailes de la tercera regla y hospitalidad</b> .....	51
M <sup>a</sup> LUZ RÍOS RODRÍGUEZ y M <sup>a</sup> DOLORES FRAGA SAMPEDRO	

## II Viajes desde la literatura

<b>La peregrinación en la Edad Media. <i>Del Codex Calixtinus</i> a las <i>Cantigas de Santa María</i></b> .....	73
ELVIRA FIDALGO FRANCISCO	

<b>El ideal caballeresco en el Camino de Santiago: el Paso Honroso de Suero de Quiñones</b> .....	95
SANTIAGO GUTIÉRREZ GARCÍA	

<b>Huir por el Camino de Santiago. La lógica bélica de <i>Anseis de Carthage</i></b> .....	113
SANTIAGO LÓPEZ MARTÍNEZ-MORÁS	

### **III**

#### **Viajes desde el arte**

<b>El arte románico y el Camino de Santiago.</b> <b>¿Un arte de peregrinación?</b> .....	133
JAVIER CASTIÑEIRAS LÓPEZ	

<b>La <i>Raiña Santa</i>: Coimbra-Santiago. Itinerario artístico y Camino regio</b> .....	153
MARTA CENDÓN FERNÁNDEZ y M. DOLORES BARRAL RIVADULLA	